

EPK  
**LUCAS LOISEAU**



# BIO

**Lucas Loiseau** grandit au cœur de la nature, dans un petit village à la lisière de l'Ile-de-France. Si la forêt et les horizons infinis de la brie constituèrent ses premiers espaces de rêveries, il déposa ses valises à la capitale, à peine la majorité atteinte. Dès lors, il ne quittera plus la ville lumière.

Une année à l'**American School of Modern Music**, un master de **philosophie** à la Sorbonne, un passage remarqué en tant qu'auteur et chanteur dans le groupe **Stone Plastique** : le chanteur s'enivre pendant une dizaine d'années de toutes les expériences que lui propose Paris.

A l'aube de ses trente ans, il réalise son premier album solo, **Ce Soir Encore**, véritable cartographie de l'intime, tracée à l'encre de métaphore. Totalement autoproduit, cet horloger du **Rock Alternatif** nous livre une musique sincère, décomplexée et audacieuse, osant jusqu'à l'orchestre à corde, à l'instar des **Beatles** ou de **The Verve**, qui ont eu une très forte influence sur le travail de l'artiste. Le disque fut également l'occasion de quelques collaborations originales, comme celle avec le guitariste de jazz Sud-Coréen **Myungwoo Sun**, issu du milieu de la K-Pop.

Accompagné d'une toute nouvelle équipe de musiciens, composée spécialement pour le Rock, Lucas Loiseau travaille actuellement son set en studio, en vue d'une tournée de concerts qui débutera le 20 juin 2026.

**PHOTOS PRESSE**



# EN LIVE

## PÉNICHE LIVE SESSION - JAN 2026



La Méditerranée - Lucas Loiseau [Péniche Live Session]

### LA MEDITERRANEE

Péniche Live Session

Regarder sur YouTube

### VOIR LE LIVE

Le 04 juin 2024, **Lucas Loiseau** réunit une équipe de musicien.nes pour le tournage de deux titres en version live : **Les prisons dorées**, composition du chanteur, et le monument de la musique rock signé **Radiohead**, **Creep** ! Quoi de mieux qu'un standard à dépolir pour se faire la main ? La traduction de la chanson est signée Lucas Loiseau. Loin d'être une simple retranscription littérale des paroles, l'auteur nous propose une véritable immersion poétique dans la chanson, à travers un texte ayant pour objectif de restituer en français l'énergie et les émotions des paroles de **Thom York**.

À la musique, on retrouve le musicien originaire de Séoul, **Myungwoo Sun**, à la guitare électrique, la chanteuse **Yne** aux chœurs, **Tao Delport**, déjà batteur chez **Stone Plastique**, derrière les fûts, et **Baptiste Campenon**, compositeur et musicien pour **Sainte Nicole**, à la basse. Une tentative osée, qui reçut un très bel accueil du public !

Tournée sur une magnifique péniche en plein cœur de la capitale, cette **live session** marque un nouveau tournant dans la direction artistique de **Lucas Loiseau**. En effet, la **guitare acoustique** fait place à la **guitare électrique**, et une équipe de musiciens accros à la distorsion s'installe aux côtés du chanteur : 2026 sera rock !

Quatre chansons seront tournées ce jour-là : **Héros** et **La méditerranée**, piochées dans le nouveau cru de morceaux de l'artiste ; **Ce soir encore**, chanson centrale de l'album du chanteur ; et le tristement sous-coté **Téléphomme**, du groupe emblématique de rock français **Téléphone**.

Entouré de **Thomas Jeantet** à la basse, de **Théo Léonard** à la batterie, et de **Samuel Dautry** à la guitare électrique, le chanteur renoue avec ses racines musicales, pour un show haut en couleurs !

## CREEP EN FRANÇAIS - JUIN 2024



Creep - Lucas Loiseau [Version Française]

Regarder sur YouTube

### VOIR LE LIVE

# CE SOIR ENCORE

## UN ALBUM AU CLAIR DE LUNE

Album hybride, à mi-chemin entre la pop, la chanson française et le rock, **Ce Soir Encore** est une véritable cartographie du monde intérieur de **Lucas Loiseau**. Dès l'ouverture, l'artiste nous invite au lâcher prise, à travers une ode à la nuit pleine de poésie, qui aura donné son nom à l'album. En dix chansons, le chanteur nous fait traverser un labyrinthe d'émotions, tels que l'amour, le deuil, la révolte, l'espoir ou la passion. Des thématiques comme l'écologie, le couple, les idéaux toxiques, la mort ou les violences policières sont ainsi abordées, sans jamais que la revendication ne se substitue à la poésie, ou que la pulsion de démagogie ne s'empare de l'idée initiale.

Côté arrangement, si la guitare folk est omniprésente dans l'album, elle est systématiquement accompagnée de synthétiseurs, de batteries, de basses, de violons ou de guitares électriques. A l'instar des **Beatles**, de **The Verve**, d'**Oasis** ou de **Coldplay**, **Lucas Loiseau** a cherché sa formule pour apporter à la pop/folk une dimension sonore singulière et originale.

Un disque à savourer avec son plus beau casque, au clair de lune, entre deux étoiles filantes...

ÉCOUTER L'ALBUM :



# EN HARMONIE



Paris, confinement 2020 : un homme assoupi laisse échapper un mystérieux songe par sa fenêtre. La nature y fait danser son feuillage, rituel du vent, enivrant les étapes d'un bien étrange chantier...

## LE CLIP

Imaginé et produit par Lucas Loiseau  
Réalisé par Tao Delport

## LE SINGLE

Auteur-Compositeur-Interprète : Lucas Loiseau  
Arrangements : Lucas Loiseau  
Mixé par Emmanuel Poulain et Lucas Loiseau chez Alveolestudio  
Masterisé par Benjamin Savignoni chez Translab Mastering

[VOIR LE CLIP](#)



En Harmonie - Lucas Loiseau [Clip Officiel]

Regarder sur 